

Список литературы на лето 11 класс

Литература конца XIX — начала XX века

1. А. И. Куприн. Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например, «Гранатовый браслет», «Олеся», «Поединок» .
2. Л. Н. Андреев. Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например, «Иуда Искарот», «Большой шлем», «Рассказ о семи повешенных».
3. М. Горький. «Старуха Изергиль», «Макар Чудра» . Пьеса «На дне»
4. Стихотворения поэтов Серебряного века (не менее трёх стихотворений двух поэтов по выбору). Например, стихотворения И.Ф. Анненского, К.Д. Бальмонта, А. Белого, В.Я. Брюсова, М.А. Волошина, И. Северянина, В.С. Соловьёва, Ф.К. Сологуба, В.В. Хлебникова .

Литература XX века

5. И. А. Бунин. Стихотворения (не менее двух по выбору). Например, «Алёнушка», «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...», «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора...» и др. Рассказы (три по выбору). Например, «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско», «Тёмные аллеи», «Лёгкое дыхание», «Солнечный удар» и др. Книга очерков «Окаянные дни» (фрагменты).
6. А. А. Блок. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Поэма «Двенадцать».
7. Н. С. Гумилёв. Стихотворения (не менее трёх по выбору).
8. В. В. Маяковский. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Поэмы «Облако в штанах», «Во весь голос. Первое вступление в поэму».
9. С. А. Есенин. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Поэма «Чёрный человек», «Анна Снегина».
10. О. Э. Мандельштам. Стихотворения (не менее пяти по выбору)
11. М. И. Цветаева. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Очерк «Мой Пушкин».
12. А. А. Ахматова. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Поэма «Реквием».
13. Е. И. Замятин. Роман «Мы».
14. Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» .
15. М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон».
16. М. А. Булгаков. Романы «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита» .
17. А. П. Платонов. «В прекрасном и яростном мире», «Котлован».
18. А. Т. Твардовский. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Поэма «По праву памяти», «Василий Теркин».
19. Проза о Великой Отечественной войне (по одному произведению не менее чем трех писателей по выбору). Например, В.П. Астафьев. «Пастух и пастушка», «Звездопад»; Ю.В. Бондарев. «Горячий снег»; В.В. Быков. «Обелиск», «Сотников», «Альпийская баллада»; Б.Л. Васильев. «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война», «Летят мои кони»; К.Д. Воробьёв. «Убиты под Москвой», «Это мы Господи!»; В.Л. Кондратьев. «Сашка»; В.П. Некрасов. «В окопах Сталинграда».

20. А. А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия».
21. Б. Л. Пастернак. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Роман «Доктор Живаго» .
22. А. В. Вампилов. Пьесы (не менее одной по выбору). Например, «Старший сын», «Утиная охота» и др.
23. А. И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» .
24. В. Шаламов . «Колымские рассказы»
25. В. М. Шукшин. Рассказы (не менее четырех по выбору). Например, «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки», «Забуксовал», «Дядя Ермолай», «Шире шаг, маэстро!», «Калина красная» и др.
26. В. Г. Распутин. «Живи и помни», «Прощание с Матёрой», «Женский разговор»
27. Н. М. Рубцов. И. А. Бродский. В. С. Высоцкий. Стихотворения .
- Проза второй половины XX – начала XXI века
28. В. П. Астафьев . «Царь-рыба» .
29. А. В. Вампилов «Старший сын»;
30. Ч. Т. Айтматов . «Пегий пёс, бегущий краем моря», «Белый пароход».
- Зарубежная литература
31. Зарубежная проза XX века (не менее одного произведения по выбору). Например, произведения Р. Брэдли «451 градус по Фаренгейту», У. Голдинга «Повелитель мух», А. Камю «Посторонний», Ф. Кафки «Превращение», Г. Г. Маркеса «Сто лет одиночества», У. С. Моэма «Театр», Д. Оруэлла «1984», Э. М. Ремарка «На западном фронте без перемен» «Три товарища», Дж. Сэлинджера «Над пропастью во ржи», У. Старка «Пусть танцуют белые медведи», Г. Уэллса «Машина времени», О. Хаксли «О дивный новый мир», Э. Хемингуэя «Старик и море», «Прощай, оружие», А. Франк «Дневник Анны Франк», У. Эко «Имя Розы» и др